



РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ФЛОРИСТОВ

**RUSSIAN
FLORIST
AWARDS**



8-10 сентября 2020 года в выставочном комплексе КРОКУС ЭКСПО в рамках международной выставки цветов и растений ЦВЕТЫ ЭКСПО впервые прошла конкурс-выставка «Российская Премия Флористов «RUSSIAN FLORIST AWARDS 2020». Организаторы Премии — проект IAMFLORIST.com и Международная выставка цветов и растений ЦВЕТЫ ЭКСПО

Миссия и задачи Премии — формирование актуального образа российского флористического дизайна, узнаваемого в мире; выявление и популяризация современных тенденций в области российского флористического дизайна и демонстрация его лучших образцов; выявление и признание талантливых профессионалов; популяризация творческого (изобретательского) подхода в искусстве флористики.

Символом премии стал цветок папоротника из народных сказаний. Считается, что он распускается ярким огненным цветом всего на несколько мгновений в ночь на Ивана Купала и перед тем, кто найдёт магический цветок, откроются все двери и исчезнут все преграды на жизненном пути, разовьются новые творческие способности. Созидая и творя, человек меняет мир вокруг себя, а результатом творчества являются перемены и в нём самом. Генерация креативных решений для творческой личности - это постоянный поиск себя и своей индивидуальности. Российская Премия Флористов RUSSIAN FLORIST AWARDS – яркий и ослепляющий и, одновременно, эфемерный золотой цветок папоротника - искрящийся символ таланта, обладатель которого познал миг творческого озарения.

В конкурсе приняли участие 13 флористов, представившие свои работы в свободной теме (букет, композиция или арт-объект) на отдельной экспозиционной площадке рядом с главной сценой выставки. Перед участниками стояла задача разработать креативные, инновационные, свежие решения в области флористического дизайна.



Иван Базин, Университет Профессионального Образования, школа флористов BazinFlowerSchool (Краснодар)

В цветочном бизнесе с 2005г. Участник международных профессиональных конкурсов флористов. Организатор конкурса флористов в Краснодаре, входящего в систему отборочных соревнований НГФ на Чемпионат России. Участник Чемпионата России по профессиональной флористике 2019 г. Основатель лицензированной школы флористов BazinFlowerSchool.

Концепт работы: Будущего нет (пока)

Прошлого нет (уже)

Настоящее - это то, что есть сейчас у каждого из нас.

Ценность в каждом мгновении



Виктория Гаврилина (Москва) В цветочном бизнесе с 2007 года. Член НГФ. Прошла обучение в школах «Николь» и «ТЫСЯЧА ЛИСТЬЕВ». Работы Виктории опубликованы в международном сборнике INTERNATIONAL FLORAL ART 2012-2016гг. (Stichting Kunstboek, Belgium). Бронзовый призёр конкурса «Московская Весна 2011», участница Чемпионатов России в 2011, 2014, 2016-2018 гг.



Анастасия Гусакова (Москва) В цветочном бизнесе с 2014 года. Прошла обучение на интенсивном базовом курсе школы флористики «Восток-Запад»
Концепт работы: Красавица – Чудовище. Использование вторсырья. Симбиоз красоты цветов и уродства мусора.



Юлия Никитина, студия профессиональной флористики FUTURUM (Москва) В цветочном бизнесе с 2002 года, член НГФ, победитель международного конкурса «Tallinna Lilleball 2013», победитель Чемпионата "Васильковая Корона 2014" (Беларусь). Участница Чемпионата России 2015 года.

и



Валентин Майоров, студия профессиональной флористики FUTURUM (Сергиев Посад). В цветочном бизнесе с 2010 года, член НГФ, победитель международного конкурса «Tallinna Lilleball 2014», победитель Чемпионата "Васильковая Корона 2015" (Беларусь).

Концепт работы:

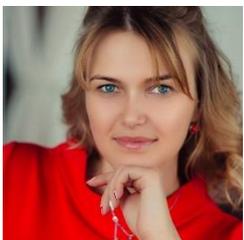
Сейчас мы наблюдаем слияние «высокой» флористики с коммерческой. Клиент хочет идейности, креатива и адресности в дизайне. С одной стороны, особую ценность приобретает естественность, и, одновременно, с другой стороны, становятся значимы техногенные декоративные материалы, гармонично подчинённые природе. Свобода характера цветов, асимметричные формы и экологичность - основные критерии современного флористического дизайн-продукта.

Современный букет должен удивлять. Цветы окончательно переходят из разряда банального атрибута в значимый объект, посредством которого можно передать скрытую информацию и вызвать конкретную эмоцию.

Наша работа символизирует окончание доминирования человека над природой и несёт в себе современную тенденцию её гармоничного слияния с урбанизированной средой. Человек не укрощает природу, а дружит с ней.

Александр Поляшов, @flower_joker_ (Санкт-Петербург).

В цветочном бизнесе с 2013 года. Победитель Чемпионата «Васильковая Корона 2016» (Беларусь). Победитель конкурса флористов «Искусственный Отбор 2016» (Санкт-Петербург). Победитель весеннего Московского Конкурса Флористов «Moscow Florist Cup 2018». Участник Чемпионата России 2018 года.



Ольга Саблина (Воткинск). В цветочном бизнесе с 2007г. Окончила художественную школу и Ижевский Государственный Технический Университет по специальности «Художественный Дизайн». Участник Чемпионата Урала «Европа-Азия 2016» (5 место, приз зрительских симпатий). Участница Чемпионатов России в 2018 и 2019 годах.



Юлия Смолькова (Москва). В цветочном бизнесе с 2005 года. Окончила международную школу флористов-дизайнеров «Николь». Серебряный призёр «MOSCOW FLORIST CUP 2017», Бронзовый призёр Чемпионата России 2017г., Серебряный призёр Чемпионата России 2018г., Победитель Чемпионата России 2019г.

Концепт работы: симбиоз – природные формы и современное искусство



Дмитрий Туркан, Цветочное бюро TURCAN, международная школа флористики TURCAN INTERNATIONAL FLOWER SCHOOL (Санкт-Петербург)
В цветочном бизнесе с 1998 года. Практикующий флорист и преподаватель. Участник и спикер на крупных международных флористических мероприятиях в Японии, Китае, Германии, Италии и России. Обладатель Гран-При и золотой медали на международном фестивале Singapore Garden Festival 2018.



Ольга Шарова, 7ЦВЕТОВ, ЦВЕТЫ в ДЕТАЛЯХ (Москва). В цветочном бизнесе с 2000 г. Окончила школу «ЭФ-Дизайн». Серебряный призёр Московского Конкурса Флористов «MOSCOW FLORIST CUP 2016». Победитель открытого Чемпионата Греции 2018г. Бронзовый призёр Чемпионата России 2019 года.

Концепт работы: воздух, графика-движение, баланс



Екатерина Ширяева (Череповец). В цветочном бизнесе с 2003 года. Прошла обучение в международной школе флористов-дизайнеров «Николь». Бронзовый призёр конкурса «Цветочное Платье 2013» в Самаре. Участник международного конкурса «Tallinna Lilleball 2013» (5 место). Серебряный призёр Московского Конкурса Флористов «MOSCOW FLORIST CUP 2018». Участник Чемпионата России 2019г.

Концепт работы: букет-аксессуар «Шаманский Бубен». Собираемый образ – дань уважения предкам, уходящим народным обычаям и традиционному укладу жизни.



Сергей Юнусов, @sergeyyunusovofficial (Москва). В цветочном бизнесе с 2002 года. Победитель конкурса «Московская весна 2009». Участник Чемпионата России по профессиональной флористике 2010 года. Победитель онлайн-конкурса Международной Организации Флористов FLORINT «Венок надежды». Автор идеи онлайн-батла @REALITY_SHOW_FLORISTIC

Концепт работы: «Делай, что можешь,
с тем, что имеешь,
там, где ты есть!»

Теодор Рузвельт



Анна Попова (Москва). В цветочном бизнесе с 2003г. Окончила школу «ЭФ-Дизайн», серебряный призёр конкурса центрального региона «Тайный Сад» в 2014 году, серебряный призёр Чемпионата России по профессиональной флористике «RUSSIAN FLORIST CUP» в 2015 и 2016 гг.

В состав Экспертного Совета RUSSIAN FLORIST AWARDS 2020 вошли авторитетные специалисты российской цветочной отрасли – известные флористы, преподаватели и предприниматели.



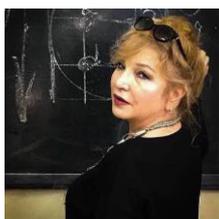
Сергей Карпунин (Москва). Председатель Экспертного Совета, вице-президент Национальной Гильдии Флористов (Россия), судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор отборочного Московского Конкурса Флористов «MOSCOW FLORIST CUP», руководитель проекта IAMFLORIST.com



Марина Булатова (Москва). Член Совета НГФ, преподаватель, директор международной школы флористов-дизайнеров «НИКОЛЬ».



Стас Зубов (Москва). Преподаватель, флорист-дизайнер, член Союза дизайнеров России.



Алла Соколова (Санкт-Петербург). Член Совета НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор отборочного конкурса флористов Санкт-Петербурга «Искусственный отбор», директор международной школы флористов «ПЛАНТА-А».



Ирина Тренёва (Москва). Член НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, победитель Чемпионата России в 2005 и 2006 гг., участница Чемпионата Европы «EUROPA CUP 2007» в Словении (5 место).



Алёна Чудопал (Красноярск). Вице-президент НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор отборочного Открытого Чемпионата Енисейской Сибири по профессиональной флористике.

В оценке работ участников члены Экспертного Совета руководствовались следующими критериями: оригинальность, уникальность и новизна идеи/концепта; оригинальность и новизна в выборе и использовании материалов, применение новых видов материалов; оригинальность и новизна в выборе композиционного и цветового решений; креативность, творческий подход, авторское решение; нестандартность и инновационность в технике исполнения и технических приёмах; мастерство и качество технического исполнения.

Победителями RUSSIAN FLORIST AWARDS 2020 стали конкурсанты, набравшие наибольшее число голосов жюри в каждой из номинаций.

Номинация «ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ» - Иван Базин, Университет Профессионального Образования, школа флористов VazinFlowerSchool (Краснодар). Организаторы отметили работу Ивана, которая наиболее понравилась посетителям выставки. Открытое голосование осуществлялось электронным способом через специальный терминал.

Номинация «ОТКРЫТИЕ ГОДА» - Екатерина Конева (Москва). Жюри отметило флориста-дебютанта Екатерину Коневу, наиболее ярко проявившую свой творческий потенциал, как при выполнении заданий Чемпионата России 2020 (серебряный призёр), так и по совокупности работ за прошедший год – Екатерина стала победителем весеннего Московского Конкурса Флористов 2020 года.

Номинация «ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ» - Наталья Миронова (Москва). Жюри отметило работы Натальи, представленные на Чемпионате России 2020, в которых ярко выражена особенная эстетика, художественность и индивидуальность.

Номинация «МАСТЕРСТВО» - Ольга Шарова, 7ЦВЕТОВ, ЦВЕТЫ в ДЕТАЛЯХ (Москва). Жюри отметило работы Ольги, представленные как на экспозиционном стенде Премии, так и на мастер-классе конференции цветочного бизнеса ЦветыCONF 2020. В работах Ольги было наиболее полно показано виртуозное владение профессиональными навыками флориста – максимальное раскрытие идеи работы с искусным использованием художественных средств выражения и технических приёмов исполнения.

Номинация «ОТРАЖЕНИЕ» - Анна Попова (Москва). Жюри отметило работы Анны, представленные как на экспозиционном стенде Премии, так и на мастер-классе конференции цветочного бизнеса ЦветыCONF 2020. В работах Анны были наиболее ярко отражены актуальные веяния и течения современного цветочного дизайна.

Номинация «ПЕРСПЕКТИВА» - Юлия Смолькова (Москва). Жюри отметило работы Юлии, представленные как на экспозиционном стенде Премии, так и на мастер-классе конференции цветочного бизнеса ЦветыCONF 2020. Члены Экспертного Совета увидели в экологичных работах Юлии блестящие идеи, имеющие хороший потенциал перерасти в перспективный тренд. Материалы и стилистика работ Юлии Смольковой указывают на то, что, возможно, она «делает флористику будущего прямо сейчас».

В рамках премии RUSSIAN FLORIST AWARDS 2020 компания 7ЦВЕТОВ-Декор вручила **приз «ЗОЛОТОЙ КЛЕВЕР» за лучшее использование декоративных материалов** в работах на Московском Конкурсе Флористов и на Чемпионате России. Приз достался Артёму Христюкову из Москвы.

Партнёрами и спонсорами RUSSIAN FLORIST AWARDS 2020 стали одни из лидеров цветочного рынка голландские компании DEKKER CHRYSANTEN и DECORUM, а также немецкая компания SMITHERS OASIS.