

Документ предназначен для участников региональных профессиональных конкурсов, организованных в партнёрстве с Чемпионатом Флористов RUSSIAN FLORIST CUP. Текст правил защищен авторским правом и является собственностью правообладателя товарного знака Чемпионат Флористов RUSSIAN FLORIST CUP. Копирование и воспроизводство полностью или частично возможно только с письменного разрешения и с обязательной ссылкой на данный документ.

В 2026 году данные правила разрешены к использованию на следующих конкурсах-партнёрах:
- **Восточный Конкурс Флористов (Владивосток, 29-31 марта 2026) vk.com/vfforum**
- **Конкурс Флористов MOSCOW FLORIST CUP (Москва, 16-17 апреля 2026) www.iamflorist.com**
- **Южно-Российский Чемпионат по профессиональной флористике (Краснодар) vk.com/southfloristcup**
- **Чемпионат Флористов Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург) www.magentaflower.ru**

Организаторы вышеуказанных конкурсов обязуются содействовать популяризации и продвижению Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP среди профессионалов в своём регионе. Победителям вышеуказанных конкурсов предоставляется скидка 25% на участие в RUSSIAN FLORIST CUP 2026 в Москве.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ ФЛОРИСТОВ, проводимых в партнёрстве с ЧЕМПИОНАТОМ ФЛОРИСТОВ «RUSSIAN FLORIST CUP»



www.iamflorist.com

Настоящий документ размещен на сайте <https://iamflorist.com/sobytiya/konkursy/chempionat-rossii.html> и определяет правила проведения региональных конкурсов профессионального мастерства дизайнеров-флористов, проводимых в партнёрстве и при поддержке Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP.

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.1. Развитие соревновательного движения, основываясь на отечественном и мировом опыте. Демонстрация навыков работы дизайнеров-флористов, сравнение уровня их мастерства, выявление лидеров, на которых можно равняться. Популяризация грамотного подхода к обучению и мотивация дизайнеров-флористов к профессиональному росту.

2 УЧАСТНИКИ, РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС и ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Участники регионального конкурса – совершеннолетние граждане Российской Федерации и других стран (далее Участник/Участники). Предусмотрено, как индивидуальное, так и командное участие.

2.2. Заявка на участие подаётся Организатору регионального конкурса. Заявки рассматриваются по мере заполнения экспомест. Приоритет отдаётся флористам: с большим опытом работы, наличием профессионального образования, наличием

интересных (креативных, индивидуальных, творческих) работ, размещённых в доступных для ознакомления медиа-ресурсах и т.п.

2.3. Регистрационный взнос за участие определяется Организатором регионального конкурса. Оплата взноса подразумевает полное согласие с настоящими правилами, а также согласие на обработку и хранение персональных данных.

2.4. Ассистент:

- предполагается наличие одного Ассистента у одного Участника;
- Ассистент может: помогать в оформлении стенда Участника, расстановке готовых работ, уборке рабочего места и т.п.;
- Ассистент не может находиться рядом с Участником во время выполнения заданий. При необходимости (неисправность инструментов, отсутствие материалов и т.п.) Участник может связаться с ассистентом через членов Технической Комиссии.

2.5. Время:

- Участник осуществляет все работы по заданию строго во время, обозначенное Организатором;
- В конкурсное время Участник может выполнять любые виды работ, которые считает нужными в соответствии с заданием;
- В случае опоздания к началу конкурсного времени Участник сообщает об этом председателю Жюри, который принимает решение о его дальнейшем участии, исходя из сложившихся обстоятельств.

2.6. Экспозиционное и рабочее места:

- работы Участника размещаются в границах экспоместа или на выделенной площади, обозначенной Организатором;
- размеры экспозиционного и рабочего мест, места складирования материалов, а также наличие оборудования, предоставляемого Участнику в аренду, обозначается Организатором;
- Участник может декорировать своё экспоместо, однако это не оценивается Жюри. При декорировании не разрешается просверливать дыры, как-либо окрашивать, механически изменять или повреждать стены (в том числе использовать для фиксации двойной скотч), напольные покрытия и т.п. Участник несёт материальную ответственность за порчу оборудования, предоставленного ему в аренду;
- Участник должен поддерживать порядок и хороший эстетичный вид своих экспозиционного и рабочего мест;
- После демонтажа конкурсных работ Участник должен убрать весь мусор на своих экспозиционном и рабочем местах.

2.7. Участник самостоятельно несёт ответственность за сохранность, потерю или повреждение своих материалов, инструментов или личных (ценных) вещей. Организатор не несёт ответственности за потерю или порчу собственности Участников, произошедшие по их вине либо по вине третьих лиц.

2.8. Участник не может обсуждать свои или чьи-либо работы с членами Жюри до момента награждения. После объявления результатов Участник может это сделать при условии согласия членов Жюри.

3 КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ И МАТЕРИАЛЫ

3.1. Участник представляет на конкурс работы, в которых должен визуально доминировать живой растительный материал (если обратное не оговорено Организатором в Задании). Количество работ и их описание также приведены в Задании.

3.2. Участник гарантирует, что представленные им работы являются оригинальными и не нарушают авторских и смежных прав третьих лиц. При выявлении факта нарушения авторских прав третьих лиц Организатор вправе отстранить Участника от участия в конкурсе без возврата регистрационного взноса. При возникновении спорных ситуаций Организатор может отклонить работу от участия в конкурсе на любом этапе его проведения без возврата взноса Участнику.

3.3. ДОМАШНИЕ конкурсные работы, то есть анонсируемые заранее:

- Участник использует свои материалы и рабочие инструменты;
- Участник использует любые материалы, кроме искусственных цветов и растений, полностью имитирующих натуральные – ботанические копии (если обратное не оговорено Организатором в Задании). Использование конкретных видов материалов также оговаривается в Задании;
- Участник выполняет «домашние заготовки» перед конкурсом: каркасы, конструкции и т.п. Возможность использования «домашних заготовок», а также материалы, из которых их можно сделать, обозначены Организатором в Задании;
- «Домашние заготовки» не должны визуально доминировать в окончательном варианте выполненной работы (если обратное не оговорено Организатором в Задании);
- Ветки (лианы) без листьев, корни и т.п., то есть те части живых материалов, которые долго сохраняют декоративный вид без изменений, можно использовать в «домашних заготовках». Остальные живые растительные материалы использовать в «домашних заготовках» не разрешается (если обратное не оговорено Организатором в Задании).
- Участник поддерживает эстетичный вид своих работ во время конкурса соответственно их назначению. Заменяет живые материалы при необходимости за свой счёт. Организатор снимает с экспо-места работу, имеющую плохой эстетичный вид (увядшие цветы и т.п.).

3.4. СЮРПРИЗНЫЕ конкурсные работы, то есть анонсируемые перед их выполнением:

- Участник использует свои рабочие инструменты;
- Участник использует только материалы, предоставляемые Организатором. Выбор «сюрпризных» материалов является исключительной компетенцией Организатора;
- Участник не использует «домашние заготовки» (если обратное не оговорено Организатором в Задании);
- Готовая «сюрпризная» работа является собственностью Организатора;

3.5. Участник предоставляет Организатору исключительные права на использование визуальных образов конкурсных работ, включая их публикацию, тиражирование, размещение в рекламных материалах и социальных сетях. Участник сохраняет право быть указанным в качестве автора работ.

4 ЖЮРИ, ПОРЯДОК и КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ, ШТРАФНЫЕ САНКЦИИ

Жюри - коллегиальный орган, сформированный Организатором и состоящий из авторитетных специалистов цветочной отрасли. Жюри включает в себя председателя Жюри, судей, председателя и членов Технической Комиссии.

Участие в составе Жюри и Технической Комиссии подразумевает полное согласие с настоящими правилами, а также согласие на обработку и хранение персональных данных. Все члены Жюри и Технической Комиссии обязаны предоставить согласие на обработку их персональных данных в соответствии с ФЗ-152.

Организатор вправе заменить любого члена Жюри или Технической Комиссии при выявлении нарушений, конфликтов интересов или иных оснований, которые могут повлиять на объективность результатов Чемпионата.

4.1. Председатель Жюри:

- руководит и организует работу Жюри, контролирует соблюдение правил всеми заинтересованными лицами;
- несёт ответственность за подсчёт баллов и подведение итогов конкурса;
- решает спорные вопросы, возникающие в ходе конкурса, в пределах своей компетенции;
- имеет право приостанавливать или завершать работу Жюри в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств;
- обеспечивает конфиденциальность информации, связанной с оценкой и результатами конкурса, до момента их официального объявления;
- в случае нарушения правил со стороны членов Жюри или Технической Комиссии Председатель Жюри имеет право отстранить соответствующего члена от работы;
- совместно с председателем Технической Комиссии выносит решение о применении штрафных баллов.

4.2. Судьи:

- выполняют инструкции Председателя Жюри;
- в случае необходимости и для выполнения своих обязанностей могут присутствовать в рабочей зоне конкурса и наблюдать за работой Участников в конкурсное время. Судьям запрещается громко разговаривать или каким-либо образом отвлекать Участников;
- осуществляют оценку работ в соответствии с системой оценки конкурса в отведённое время;
- обязаны незамедлительно сообщать Председателю Жюри об оказании на них давления;
- обязаны подписать заявление о конфиденциальности и отказе от конфликта интересов до начала выполнения своих обязанностей;
- не вправе принимать подарки, услуги или иные формы вознаграждения от Участников или их представителей.
- В случае запроса со стороны Участника могут по своему желанию озвучить своё личное мнение о его работах.

4.3. Председатель Технической Комиссии:

- руководит и организует работу Технической Комиссии;

- выполняет инструкции Председателя Жюри, информирует его о нарушениях правил и передаёт протоколы Технической Комиссии;
- объявляет о начале и окончании конкурсного времени;
- следит за соблюдением распорядка и правил конкурса;
- совместно с членами Технической Комиссии фиксирует нарушения;
- в случае споров между Участниками и членами Технической Комиссии, уведомляет об этом Председателя Жюри;
- в случае существенных нарушений может приостановить работу Участника и незамедлительно уведомить председателя Жюри;
- совместно с председателем Жюри выносит решение о применении штрафных баллов.

4.4. Члены Технической Комиссии:

- выполняют инструкции Председателя Жюри и Председателя Технической Комиссии;
- присутствуют в рабочей зоне конкурса, следят за выполнением правил и распорядка дня;
- проверяют соответствие работ Участников требованиям Задания;
- фиксируют нарушения правил, оформляют их в письменном виде и передают Председателю Технической Комиссии;

4.5. Критерии и порядок оценки:

Оценка работ Участников производится со всех сторон, доступных для обозрения, с учётом их эстетических, технических и инновационных характеристик.

Все Судьи и Участники соглашаются с принятыми на конкурсе порядком и критериями оценки и признают их обязательными к применению, участвуя в конкурсе.

4.5.1. Критерии оценки:

- на конкурсе используется стобалльная система оценки, соответствующая стандартам оценки Международной Организации Флористов FLORINT;
- работы оцениваются по четырём критериям: Идея, Цвет, Композиция и Техника исполнения;
- предполагается, что смысл понятий данных критериев известен потенциальным участникам конкурса - флористам, прошедшим профессиональное обучение в специализированных учебных заведениях. Подробное объяснение критериев оценки может также производиться на платных семинарах проекта IAMFLORIST.com по подготовке к профессиональным конкурсам флористов.

4.5.2. Порядок оценки и публикация результатов:

- оценка по критериям «Идея», «Цвет» и «Композиция» осуществляется каждым судьёй индивидуально;
- оценка по критерию «Техника исполнения» обсуждается коллегиально, однако каждый судья вправе выставить баллы по своему усмотрению;
- в случае значительного расхождения в оценках (более трёх баллов) по одному из критериев, председатель Жюри может инициировать повторное рассмотрение работы;
- все оценки фиксируются в протоколе, который подписывается каждым судьёй по завершении задания;

- итоговая оценка Участника за каждую работу определяется как среднее арифметическое от суммы баллов всех судей. Она может быть снижена на количество штрафных баллов;
- Участник, набравший максимальную сумму баллов по всем заданиям, объявляется победителем. В случае равенства баллов у нескольких Участников, приоритет получает тот, кто набрал наибольшее количество баллов за «Сюрпризные задания». Если равенство сохраняется, решение о присуждении призового места принимает Председатель Жюри с учётом коллегиального обсуждения судей;
- итоговые результаты конкурса не подлежат пересмотру и апелляции по ним не принимаются, за исключением случаев выявления технической ошибки при подсчете баллов, подтвержденной председателем Жюри;
- Участник вправе запросить индивидуальную таблицу с оценками своих работ в течение 3 (трех) рабочих дней после завершения Чемпионата. Судьи в индивидуальной таблице обезличены;
- Публичное обсуждение работ с членами Жюри до завершения конкурса запрещено. После церемонии награждения обсуждение возможно только с согласия членов Жюри в порядке их доброй воли;
- Организатор вправе публиковать результаты конкурса, включая общие баллы Участников, на официальном сайте и в социальных сетях;
- все индивидуальные таблицы результатов Участников являются конфиденциальной информацией и не подлежат разглашению третьим лицам без письменного согласия всех сторон публичной оферты, за исключением публикации итоговой таблицы результатов с суммами баллов Участников по каждому заданию.

4.6. Штрафные санкции:

Нарушение правил и требований Задания является основанием для снятия штрафных баллов, которые рассчитываются в процентах от суммы баллов, выставленных судьями, и округляются до целого числа. За первое нарушение Участнику выносится предупреждение, за повторное — начисляются штрафные баллы. Решение о снятии Участника с конкурса за грубое или систематическое нарушение правил принимает Председатель Жюри совместно с Председателем Технической Комиссии.

Штрафные баллы начисляются Участнику за следующие нарушения:

2% за (конкретную работу): несоблюдение чистоты и беспорядок на экспозиционном и рабочем местах;

от 2% до 5% (за конкретную работу): превышение лимита конкурсного времени; размещение работы вне границ экспозиционного места Участника или превышение размеров работы, оговоренных в Задании; присутствие Ассистента на рабочем месте Участника в конкурсное время; неправомерные действия Ассистента и т.п.

от 5% до 20% (за конкретную работу), количество процентов зависит от грубости допущенной ошибки: «домашние заготовки» визуально доминируют в окончательном варианте конкурсной работы (если обратное не оговорено в Задании); живой растительный материал не доминирует в окончательном варианте конкурсной работы (если обратное не оговорено в Задании); живой растительный материал используется в домашних заготовках (если обратное не оговорено в Задании); техника исполнения работы частично не соответствует требованию Задания;

используются домашние заготовки в работе, где их использование запрещено; в сюрпризной работе используются собственные материалы Участника, где их использование запрещено; в домашней работе использованы искусственные цветы и растения (если обратное не оговорено в Задании) и др.

Работа не оценивается, если: произошло разрушение конкурсной работы; вид работы не соответствует требованию Задания; техника исполнения работы полностью не соответствует требованию Задания; Участник использует в конкурсное время мобильные или другие средства связи и др.

Дисквалификация участника в случае обсуждения Участником, или лицами, действующими в интересах Участника, его конкурсных работ с членами Жюри до момента награждения.

Снятие конкурсной работы с экспоместа Участника в случае, когда работа имеет плохой эстетичный вид (увядшие цветы и т.п.)