

Текст документа защищён авторским правом и является собственностью правообладателя товарного знака РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ФЛОРИСТОВ RUSSIAN FLORIST AWARDS. Его копирование, воспроизводство полностью или частично возможно только с письменного разрешения и ссылкой на правообладателя.

РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ФЛОРИСТОВ

#ЖИВОЕИСКУССТВО #СКАЖИЭТОЦВЕТАМИ

РЕГЛАМЕНТ

Российская Премия Флористов RUSSIAN FLORIST AWARDS 2024 (далее Премия) – выставка современного цветочного дизайна. Проводится в соответствии с гражданским кодексом Российской Федерации.

1 ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ПРЕМИИ

Выявление современных тенденций, формирование и продвижение актуального образа российского цветочного дизайна, узнаваемого в мире. Демонстрация его лучших образцов.

Популяризация творческого и изобретательского подхода, признание и поощрение талантливых флористов, демонстрирующих индивидуальный взгляд на цветочный дизайн, как искусство.

2 ОРГКОМИТЕТ и ПАРТНЁРЫ ПРЕМИИ

Премия проводится правообладателем товарного знака РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ФЛОРИСТОВ RUSSIAN FLORIST AWARDS членом **Национальной Гильдии Флористов проектом IAMFLORIST.com** совместно с **международной выставкой цветов и растений ЦВЕТЫ ЭКСПО** (далее Оргкомитет). Оргкомитет осуществляет полный комплекс мероприятий по организации и проведению Премии, в том числе, с привлечением третьих лиц — партнёров и приглашённых специалистов.

проект IAMFLORIST.com

организация и проведение профессиональных мероприятий для флористов. В портфеле проекта: организация Российской Премии Флористов, Российского Чемпионата Флористов и Московского Конкурса Флористов, множество партнёрских проектов в организации других мероприятий.

IamFLORIST.com
конкурсы демонстрации обучение



выставка ЦВЕТЫ ЭКСПО
*крупнейшая в Восточной Европе международная
выставка цветов и растений*



Национальная Гильдия Флористов (НГФ)

*профессиональное объединение флористов в виде
некоммерческого партнёрства, действительный член
Международной Организации Флористов FLORINT*



партнёр, компания 7ЦВЕТОВ-Декор

оптовая компания по продаже декоративных материалов
- вручение одному из участников Премии специального приза
ЗОЛОТОЙ КЛЕВЕР за лучшее использование декора;



партнёр, компания 7ЦВЕТОВ

оптовая компания по продаже цветов
- предоставление срезанных цветов каждому участнику
Премии на сумму 7000 руб.



партнёр, журнал ЦВЕТЫ

статьи, репортажи, интервью, тенденции цветочного дизайна

3 СИМВОЛ ПРЕМИИ

Символом Премии является ЗОЛОТОЙ ЦВЕТОК ПАПОРОТНИКА из славянской мифологии – магический символ таланта и индивидуальности, которые являются необходимыми качествами для успешного профессионала. Согласно легенде, он распускается огненным цветом всего на несколько мгновений в ночь на Ивана Купала (по новому стилю с 6го на 7ое июля). Искрящийся вид цветка символизирует яркое мгновение творческого озарения у человека, которому посчастливилось его увидеть.

4 УЧАСТНИКИ ПРЕМИИ и ПЛАТА ЗА УЧАСТИЕ

- 4.1.** Граждане Российской Федерации и других стран (далее Участник-Участники);
- 4.2.** Электронная заявка на участие заполняется на сайте www.IAMFLORIST.com в разделе РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ФЛОРИСТОВ;
- 4.3.** Регистрационный взнос для физического лица =13900 (тринадцать тысяч девятьсот) рублей. Условия возврата взноса в случае отказа от участия изложены в Договоре-Оферте (www.IAMFLORIST.com раздел РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ФЛОРИСТОВ);
- 4.4.** Оплата взноса подразумевает согласие с настоящим Регламентом, договором-офертой, а также согласие на обработку персональных данных;
- 4.5.** Участники:

полный список участников будет доступен 1 сентября

5 ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА И ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

5.1. Выставочная работа - результат интеллектуального труда автора. Основная задача Участника - разработать креативные, инновационные, свежие решения в области цветочного дизайна;

5.2. Участник гарантирует авторство своей работы. Она не может быть копией или репликой иной работы (в целом или фрагментарно воспроизводить элементы, на которые распространяются авторские или иные интеллектуальные права третьих лиц). В спорной ситуации Оргкомитет вправе отклонить работу от участия на любом этапе проведения Премии без возврата Участнику организационного взноса.

место и время проведения	10 сентября, 10.00 - 12 сентября, 16.00 ВК КРОКУС ЭКСПО (МО, Красногорск, 143402, ул. Международная, д. 16, павильон №1, зал №4), в рамках выставки и растений ЦВЕТЫ ЭКСПО
заезд	строго!!! 09 сентября с 14-00 до 18-00 Участник в день заезда привозит в павильон ГОТОВУЮ РАБОТУ , которая размещается в выставочной зоне; Оргкомитет предоставляет: - бейджи =2 штуки для прохода на выставку; - пропуск на ЛЕГКОВУЮ МАШИНУ =1 штука для подъезда к транспортным воротам и заезда готовой работы в павильон. Пропуск действителен для проезда один раз. После выезда машины из зоны погрузки-разгрузки пропуск аннулируется. Если готовая работа (или отдельные материалы для нее) достаточно крупная и не помещается в легковую машину, то Участник за свой счёт приобретает пропуск на грузовой автомобиль на стойке регистрации КРОКУС ЭКСПО (ориентировочная стоимость 3500 руб.). В КРОКУС ЭКСПО усилены меры безопасности. Участник НЕ МОЖЕТ ЗАНЕСТИ ГОТОВУЮ РАБОТУ ИЛИ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЕЕ ИЗГОТОВЛЕНИЯ «на руках» через центральный вход в павильон. Все выставочные материалы завозятся исключительно через транспортные ворота.
церемония награждения	11 сентября, главная сцена выставки, ориентировочно 16.30
демонтаж, выезд	12 сентября СТРОГО!!! с 16-00 - Участник НЕ МОЖЕТ ВЫНЕСТИ ГОТОВУЮ РАБОТУ ИЛИ ЦВЕТЫ ПОСЛЕ ЕЕ ДЕМОНТАЖА «на руках» через центральный вход павильона; - выставочные материалы вывозятся централизованно через транспортные ворота. Для этих целей к 17.30 будет заказана большая грузовая машина, на которую все участники погрузят свои работы и материалы. После выхода машины из транспортной зоны, участники смогут забрать их в течение 30 мин.
рабочее место	НЕТ!!!
вид работы	АВТОРСКИЙ БУКЕТ или УКРАШЕНИЕ, ЗАМЕНЯЮЩЕЕ БУКЕТ
тема	«ВДОХНОВЛЁННЫЕ ЦВЕТОМ» Когда мы думаем о цвете в природе, первое, что приходит на ум – краски леса и неба. Однако, мир гораздо удивительнее в своём цветовом многообразии, чем несколько оттенков зелёного и голубого. Достаточно взглянуть на причудливых обитателей Красного моря в окружении ярких кораллов, на загадочную картину северного сияния, многообразие красок осенних лесов или, например, на фантастическое оперение райских птиц. Даже привычный на первый взгляд мрамор поражает богатством оттенков и их сочетаний. Существует множество

	<p>примеров удивительного цветового разнообразия, которые не смогла бы представить даже самая смелая человеческая фантазия. Всё это свидетельствует о том, что искуснейший художник – это сама природа.</p> <p>Умение обращаться с цветом – поистине счастливый дар. Через свободное владение цветовыми интерпретациями художник определяет «своё собственное Я», конструируя особую реальность и достигая нужного эмоционального напряжения. В этом году участникам Российской Премии Флористов предстоит вдохновиться цветовой палитрой, созданной природой. Флористам это особенно близко, ведь не случайно слова «цвета» и «цветы» имеют общий корень.</p>
техника и техн. приёмы	свободные, в соответствии с периодом жизнеобеспечения (3 дня)
место экспонирования и параметры работы	<ul style="list-style-type: none"> - Оргкомитет предоставляет лёгкий подиум высотой 65 или 90 см. (верхняя крышка 50x50 см.), расположенный на площади 1.2x1.2м.; - Участник может использовать свой подиум для демонстрации работы; - размеры работы не должны превышать размеров площади 1.2x1.2м., высота свободная; - Оргкомитет не предоставляет вазу или штатив для презентации букета.
материалы	<ul style="list-style-type: none"> - живые растительные материалы должны доминировать; - компания 7ЦВЕТОВ предоставляет каждому участнику срезанные цветы на сумму 7000 рублей. Предварительный заказ цветов не предусмотрен!!! Участник может выбрать срезанные цветы на обозначенную сумму «из свободной продажи» в торговом зале компании.
особые условия	<ul style="list-style-type: none"> - до 25 августа 2024г. Участник может выслать на электронный адрес iamflorist.com@gmail.com краткое описание идеи своей работы. Экспертный Совет будет учитывать данное описание; - в случае, если Участник представляет на Премию украшение, заменяющее букет со сложным техническим решением, то необходимо предоставить эскиз размещения букета в руке или на руке; - также, Участник может представить на Премию букет, предназначенный для расположения в интерьере. В этом случае рекомендуется, чтобы букет и ваза, в котором он размещается, составляли единое композиционное и художественное целое; - гарантированное жизнеобеспечение растительного материала - до 16-00, 12го сентября.

6 ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ПРЕМИИ, КРИТЕРИИ И НОМИНАЦИИ

Экспертный Совет - коллегиальный орган, осуществляющий экспертизу выставочных работ. В его состав, сформированный Оргкомитетом, могут входить авторитетные специалисты - дизайнеры, педагоги и предприниматели, работающие в области цветочного дизайна, искусства, архитектуры и др. Определение номинантов Премии осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- оригинальность, уникальность, новизна идеи/концепта;
- оригинальность и новизна в выборе и использовании материалов, применение новых видов материалов;
- оригинальность и новизна в выборе композиционного и цветового решений;
- творческий подход, авторское решение;
- нестандартность и инновационность в технике исполнения и технических приёмах;
- мастерство и качество технического исполнения.

В 2024 году Экспертный Совет отметит работы Участников в пяти номинациях, в зависимости от представленных на Премию работ:

МАСТЕРСТВО

работу, в которой наиболее полно показано владение профессиональными навыками флориста – максимальное раскрытие идеи с искусным использованием художественных средств выражения и технических приёмов исполнения

ОТКРЫТИЕ ГОДА

флорист-дебютант, наиболее ярко проявивший свой творческий потенциал в профессиональной сфере, как при выполнении одной конкретной работы, так и по совокупности работ за прошедший год

КОНЦЕПТ

работа, в которой наиболее полно показаны оригинальные концептуальные идеи или дизайн, находящиеся на стыке ремесла и искусства

ЦВЕТ

работа, выполненная в наиболее интересном и оригинальном цветовом решении

ТЕХНИЧЕСКАЯ ИННОВАЦИЯ

работа, в которой применены инновационные технические приёмы исполнения

ОТРАЖЕНИЕ

работа, в которой наиболее ярко отражены актуальные тенденции современного цветочного дизайна

ПЕРСПЕКТИВА

флориста, который «делает цветочный дизайн будущего прямо сейчас» - блестящие идеи, имеющие хороший потенциал перерасти в перспективный тренд

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ

работа, в которой наиболее ярко показана особенная эстетика, художественность и индивидуальность

список номинаций может дополняться...

7 НОМИНАНТЫ ПРЕМИИ и ПРИЗЫ

7.1. Номинанты Премии – Участники, набравшие наибольшее число голосов Экспертного Совета. Премия для флориста, победившего в одной номинации, составит 50 (пятьдесят) тысяч рублей в эквиваленте стоимости материальных призов от Партнёров и Оргкомитета.

7.2. Отдельные Участники могут быть отмечены специальными призами от Партнёров и Оргкомитета.

7.3. Апелляции по результатам Премии не принимаются.

8 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Оргкомитет оставляет за собой право сообщать о Премии и работах Участников с помощью фото, аудио, видео и печатных средств массовой информации.

Все права на фотографии и видеоматериалы, которые могут производиться Оргкомитетом во время Премии, принадлежат Оргкомитету. Они не подлежат бесплатному распространению среди Участников.